



BORI lazura UV PROTECTION

NAMJENA

Za zaštitu i dekoraciju drva u unutarnjim i vanjskim prostorima: grafične stolarije, lamperije, pergola, vrtnih garnitura, brvnara, vrtnih kuća...

SVOJSTVA

- proziran premaz koji zadržava prirodan izgled drva
- odlična zaštita drva od utjecaja sunca i ostalih vremenskih opterećenja
- sadrži vosak koji povećava vodoodbojnost premaza
- dimenzijska stabilnost drva
- baršunasti premazni film
- ekološki podoban premaz bez neprijatna mirisa
- široka paleta nijansi boja

TEHNIČKI PODACI	
SASTAV	akrilna disperzija, voda, transparentni pigmenti
NIJANSE	12 nijansi; više od 75 nijansi prema uzorku boja HELIOMIX
NIJANSIRANJE	mešusobno miješanje standardnih nijansi, HELIOMIX
SJAJ	Svilenkast
GUSTOĆA	1,03 g / ml
RAZRJEĐIVANJE	voda
HOS kategorija i granična vrijednost	A(e), 150 g/l (2008) / 130 g/l (2010); ovaj proizvod sadrži: maks. 80 g/l, baza max. 95 g/l
PAKOVANJE	standardne nijanse: 0,75 l, 2,5 l; HELIOMIX: 1 l
TRAJNOST	Originalno zatvoren i na preporučeni način uskladišten (temperatura od +5 °C do +35 °C, suha prostorija) proizvod je uporaban do datuma navedenog na ambalaži. NE SMIJE ZAMRZNUTI!

UPUTE ZA UPORABU				
NAČINI NANOŠENJA	razrjeđivanje	viskoznost (DIN 4 mm)	mlaznica	pritisak
kist, valjak	po potrebi			
štrcanje	5 – 10 %	cca. 50 s	1,2 – 1,5 mm	2 – 3 bara
UVJETI RADA	temperatura boje, zraka i objekta minimalno +8 °C			
SUŠENJE (T = +20°C, rel. vlažnost zraka 65%)	suho na prašinu cca. 30 min, suho na dodir 1 sat, međuslojni interval 3 – 4 sata. U uvjetima niže temperature i više relativne vlage vrijeme sušenja se produljava.			
IZDAŠNOST	teoretska: pri jednokratnom nanošenju 10 – 12 m ² s 1 l Praktična potrošnja ovisi od obrađenosti i vrste drva te načina nanošenja.			
ČIŠĆENJE PRIBORA	Vodom odmah nakon uporabe, a već osušenu boju NITRO razrjeđivačem			

PRIPRAVA PODLOGE

Novo drvo

Vlaga kod četinjača ne smije premašiti 15%, a kod listopadnog drva 12%. Suhu podlogu izbrusimo i očistimo, a NITRO razrjeđivačem odstranimo ostatke voska, smole i masnoće.

Obnova starih premaza

Neoštećene premaze očistimo i izbrusimo, a oštećene potpun odstranimo.



PREMAZNI SUSTAVI

PODLOGA		PRIPRAVA PODLOGE	IMPREGNACIJA	ZAVRŠNI PREMAZ
NOVO DRVO	vani	brušenje, odstranjivanje nečistoće	1x BORI impregnacija	2x BORI lazura
	unutra		/	1 - 2x BORI lazura
	unutra- vlažan prostor		1x BORI impregnacija	1 - 2x BORI lazura
STARI PREMAZI	vani	čišćenje i brušenje te odstranjivanje ošte- ćenih premaza	/	1 - 2x BORI lazura
	unutra		/	1 - 2x BORI lazura

NAPOMENE

- Na radnoj temperaturi nižoj od +8 °C ne stvara se premazni film.
- Zbog velikog utjecaja vrste drva na konačan izgled nijanse preporučujemo da se na manjem dijelu površine napravi pokus.
- Kod obnavljanja starih premaza odaberemo svjetliju nijansu od prvobitne ili prvobitnu nijansu zamiješamo s bezbojnom. Broj nanesenih slojeva utječe na nijansu - svakim slojem postaje tamnija.
- Svjetle nijanse propuštaju veliku količinu ultraljubičastih zraka koje razgrađuju lignin u drvu tako da bezbojna BORI lazura nije pogodna kao samostalan premaz za drvo u vanjskim prostorima.
- Za nanošenje upotrebljavamo kists umjetnim vlaknima rascijepljenih vrhova koji omogućava ljepše razlijevanje ili valjak od umjetnih materijala koji ne upijaju vodu pa lazura ljepše klizi na podlogu.
- Kod premazivanja drva koje sadrži vodotopive obojene sastojke (hrast, kesten, čvorovi u drvu četinjača...) površina s vremenom požuti (najizrazitije kod bijele nijanse boje).